

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN Y BIBLIOTECA

COLECCIÓN DE BIBLIOTECA

NUEVAS ADQUISICIONES

-
- **BOLETÍN N°6**
- **ABRIL 2026**

NUEVAS ADQUISICIONES 2026



TEMÁTICAS

- 1 EDUCACIÓN INICIAL
- 2 LITERATURA INFANTIL
- 3 SEXUALIDAD
- 4 EDUCACIÓN
- 5 EDUCACIÓN SOCIAL



LIBRO

COMENZANDO LOS VÍNCULOS

Los Bebés, sus Papás y el Jardín Maternal

JARDIN DE
INFANTES
MATERNALITO



COMENZANDO LOS VÍNCULOS: LOS BEBÉS LOS PAPÁS Y EL JARDÍN MATERNAL

Cardozo, A., Guerra, V. y López de Ponce de León, S. (s.f.). Comenzando los vínculos: Los bebés los papás y el jardín maternal. Montevideo: Roca Viva.

El lector encontrará que la descripción común como el primer día en que el niño es llevado al jardín, es motivo de una observación minuciosa y de una reflexión desde todas las perspectivas, la del propio niño, de sus padres, de las cuidadoras, y la de los profesionales que orientan la institución.

Los autores demuestran una enorme capacidad de observación y recorren en los diferentes capítulos un sin número de hechos cotidianos a los que describen y analizan demostrando una amplísima visión y formación teórica, sin apartarse de una discreción estrictamente práctica.

LIBRO

PEDAGOGÍA DEL NIVEL INICIAL

MIRAR EL MUNDO
DESDE EL JARDÍN

Daniel Brailovsky



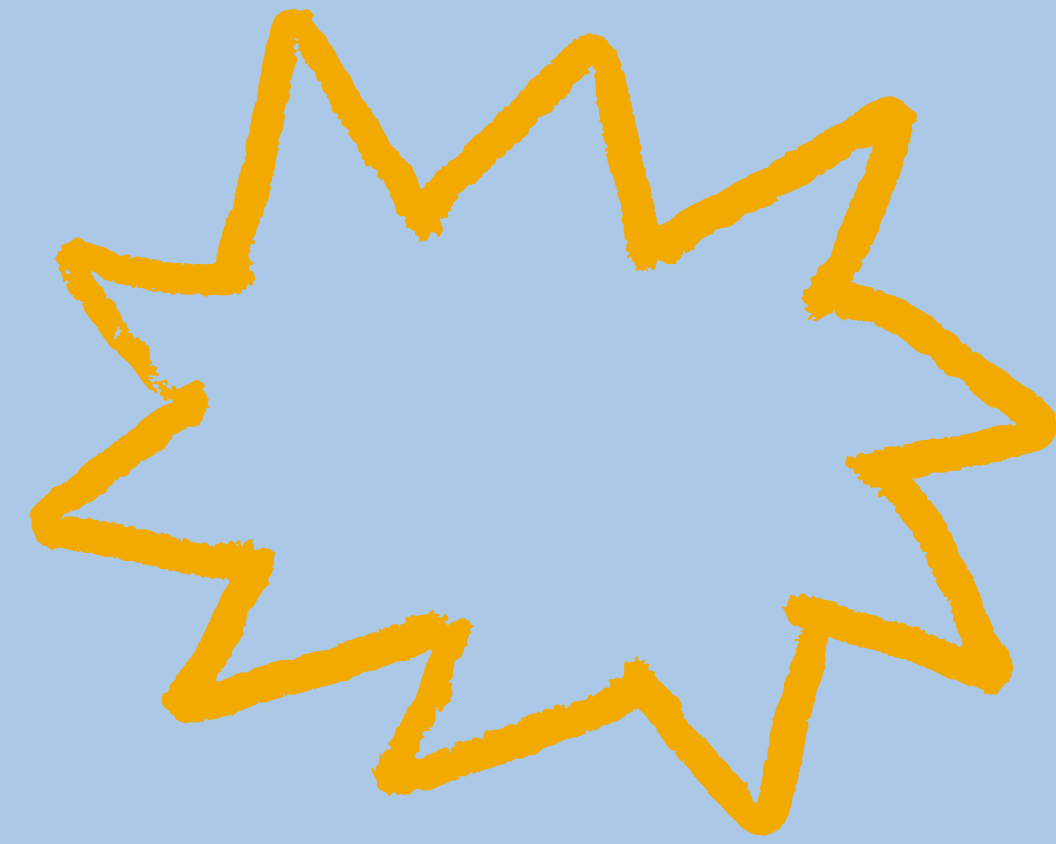
Ediciones **NOVEDADES
EDUCATIVAS**

PEDAGOGÍA DEL NIVEL INICIAL: MIRAR EL MUNDO DESDE EL JARDÍN.

Brailovsky, D. (2020). Pedagogía del nivel inicial : Mirar el mundo desde el jardín. Buenos Aires: Noveduc.

El jardín es escuela porque allí aprendemos a estar con otros, a salir de nosotros mismos. Los chicos van al jardín para ser verdaderamente escuchados y para habitar otras vidas a través de los relatos que allí se construyen. Van a preguntar y a preguntarse, a mirar y a mirarse, a través de la lente amorosa del juego. Van para abrirse a una conversación que los humaniza como infancias y que devuelve infancia a la humanidad toda. Van a hablar con sus propias palabras, porque en la sala (que es un aula) del jardín (que es una escuela) la palabra está abierta para hacerla propia.

En este libro se recorren los sentidos escolares específicos del nivel inicial, para reafirmar todo aquello que este hace por ser una forma -especial, potente y singular- de escuela: dar tiempo, abrir la experiencia, insuflar vida a determinados objetos, contagiar cierto amor al mundo, invitar a “hacer juntos” reuniendo a los semejantes en el territorio de lo común, dar a balbucear las distintas lenguas que nos habitan.



2

LITERATURA
INFANTIL



LIBRO

Tu cuerpo es tuyo

Lucía Serrano

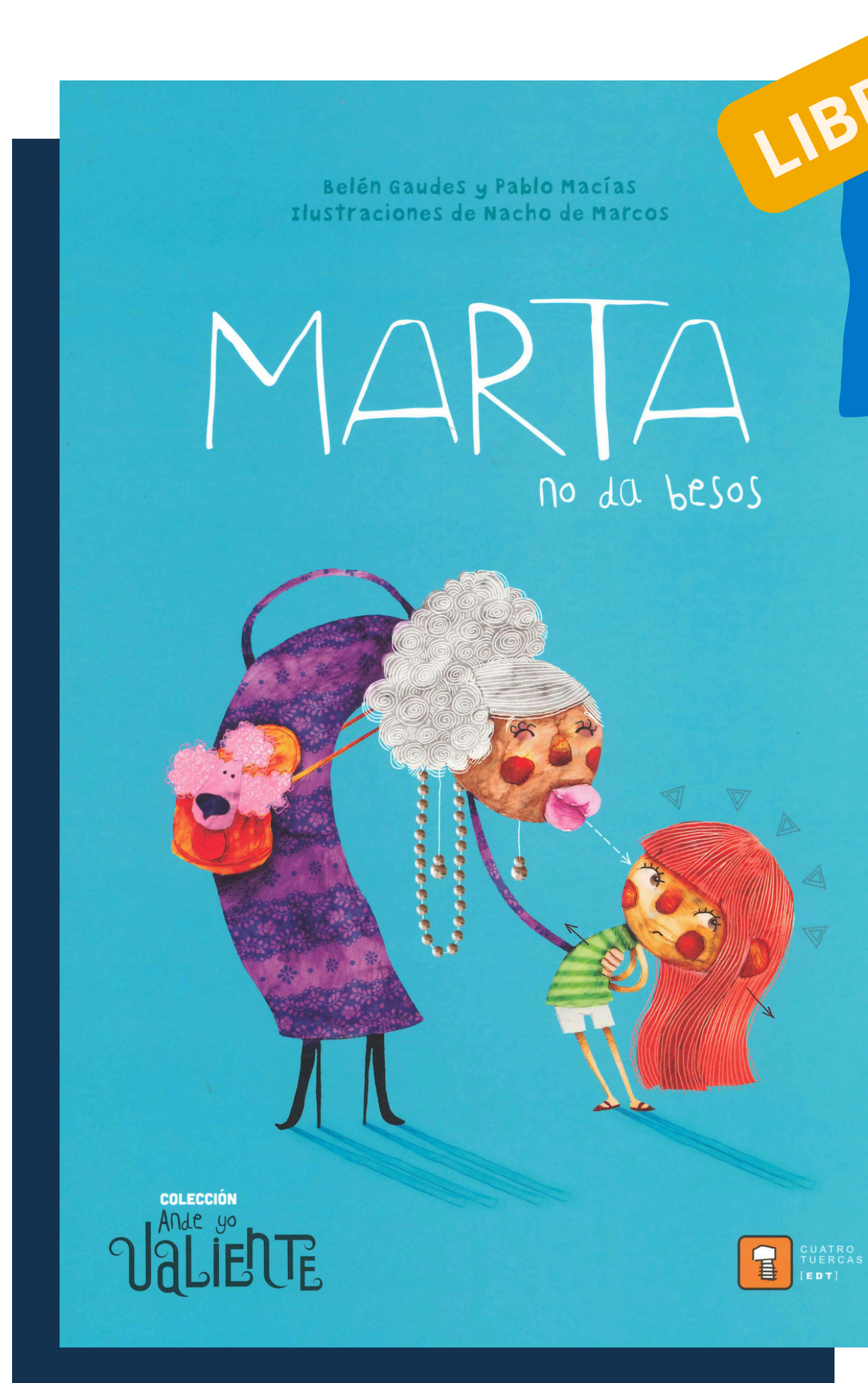


Tu cuerpo es tuyo

Serrano, L. (2025). Tu cuerpo es tuyo. 17ª. ed. [S.l.]: Nubeocho.

Se trata de un libro de sexualidad pensado para que niños y niñas aprendan cómo es su cuerpo y las distintas partes que éste tiene con naturalidad. Es de gran utilidad para que comprendan el respeto hacia su propio cuerpo como también al de otros.

Es una valiosa herramienta para la educación sexual integral, ya que aborda no solamente el tema de la diversidad sino también los límites que deben establecerse para prevenir abusos sexuales.



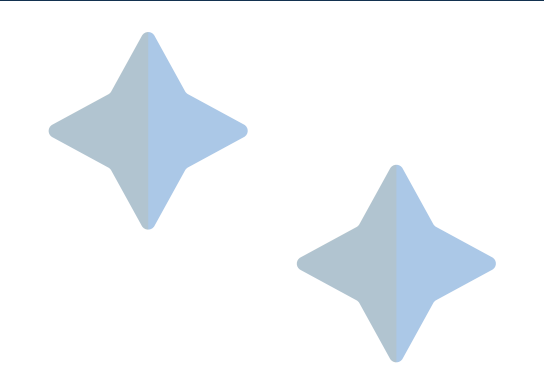
LIBRO

MARTA NO DA BESOS

Gaudes, B., Macías, P. y de Marcos, N. (IL.). (2022). Marta no da besos. Madrid: Cuatro Tuercas.

Marta reparte sus besos como ella decide y no siempre a quien se los pide. Algo muy normal, si te paras a pensarlo, aunque algunos adultos no acaban de aceptarlo.

En este cuento, la protagonista marca los límites que considera a la hora de demostrar su afecto, a pesar de los chantajes que recibe de algunos adultos para que ella les de besos.



LIBRO

BENITO Y SU CARRITO.

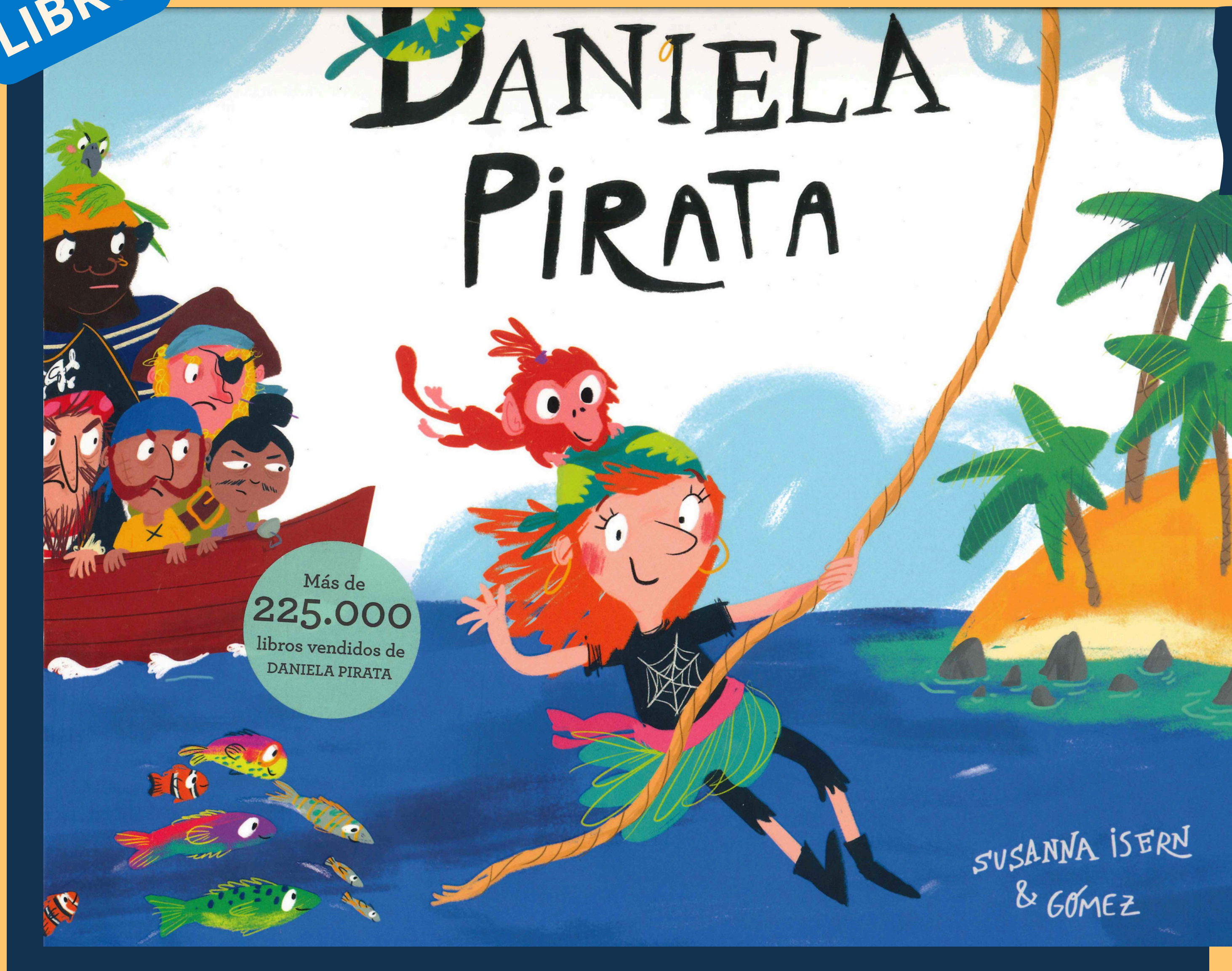
Gaudes, B., Macías, P. y de Marcos, N. (2018). Benito y su carrito. [MADRID]: Cuatro Tuercas.

El tío Paco anda muy preocupado. Hay algo que le ha desconcertado. Su sobrino, el pequeño Benito, quiere comprarse un carrito de bebés.

En este cuento, el protagonista va haciendo distintas elecciones que dejan preocupado a su tío, ya que este cree que la gente puede considerarlo “diferente”. Luego de hablar con el papá de Benito, comprende que no debe preocuparse, y para demostrar su cambio de opinión compra una sombrilla para el carrito.



LIBRO



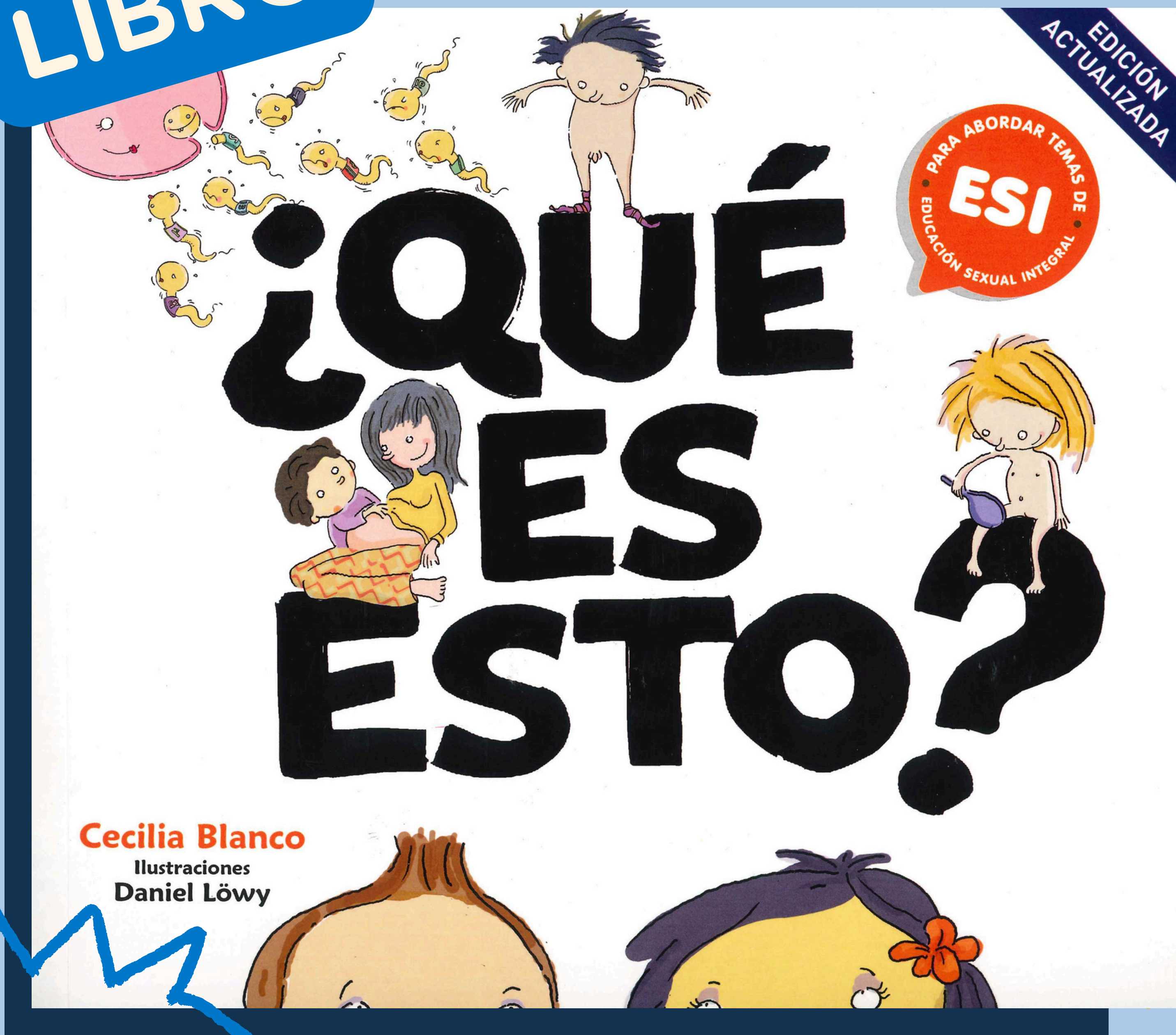
DANIELA PIRATA

Isern, S. y Gómez. (2025). Daniela pirata. 16ª. ed. [Madrid]: Nubeocho.

Los piratas del Caimán Negro no quieren niñas en el barco. ¿Qué pasará cuando llegue Daniela?

La protagonista de este cuento quiere formar parte de la tripulación. Para que eso suceda, el Capitán Orejacortada la hace pasar por una serie de pruebas que deberá superar. Gana cada uno de los obstáculos, pero el Capitán no le permite ser parte del Caimán Negro... por ser una chica. La historia da un revés y las cosas se vuelven a favor de Daniela.

LIBRO



¿Qué es esto?: La sexualidad explicada para niñas y niños.

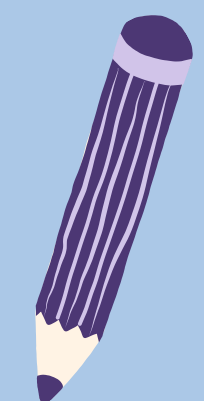
Blanco, C. y Löwy, D. (il). (2025). ¿Qué es esto?: La sexualidad explicada para niñas y niños. 3ª. ed. Buenos Aires: Beascoa.

En este libro encontrarán una herramienta para acompañar a los más pequeños y abordar los temas centrales de modo claro, directo y cálido. Con una mirada integral, el libro recorre distintos ejes: cómo es nuestro cuerpo, cómo cuidarlo y respetarnos, los cambios corporales y emocionales, las relaciones sexuales, las infecciones de transmisión sexual, la concepción y los métodos anticonceptivos, el embarazo, el parto, la diversidad sexual y de género, la inclusión, entre muchos otros.

El objetivo de esta nueva edición, revisada y actualizada, es ampliar la mirada sobre sexualidad desde la primera infancia, brindando respuestas a muchas preguntas que se presentan durante la crianza.

3

SEXUALIDAD



LIBRO

SEXUALIDAD, CUERPOS Y PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA FORMACIÓN DOCENTE

Reflexiones teóricas y experiencias pedagógicas de ESI

Patricia Talani Zuvela
y Marina Copolechio Morand

 COLECCIÓN
UNIVERSIDAD

 noveduc

SEXUALIDAD, CUERPOS Y PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA FORMACIÓN DOCENTE : REFLEXIONES TEÓRICAS Y EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS DE ESI

Talani Zuvela, P. Copolechio Morand, M. (2023). Sexualidad, cuerpos y perspectiva de género en la formación docente : Reflexiones teóricas y experiencias pedagógicas de ESI. Buenos Aires: Noveduc.

Este libro recupera, narra y analiza las experiencias pedagógicas transitadas en la formación docente, en relación a la implementación de espacios de educación sexual integral, desde una mirada de género e interseccional, retomando discursos estudiantiles que emergen en y de estas experiencias. Además, profundiza reflexiones teóricas en torno a algunas categorías imprescindibles de la ESI: géneros, sexualidad, cuerpos y afectividad, entre otras.

A partir de una panorámica teórica actualizada y exhaustiva, despliegan el análisis de diversas prácticas desarrolladas con estudiantes de profesorado, poniendo el foco en la experiencia educativa y social transformada en saberes que se tejen con otros en cada instancia formadora.



LIBRO

Lucía Dabezies, Soledad Poggio Sergio Vulcano (coords)
Gabriela Pérez, Matias Meerovich,
Alejandra Planel y Jorge Larrosa

Prólogo de Clarisa Flous

Sentidos y sinsentidos del acompañamiento educativo



ANII

AGENCIA NACIONAL
DE INVESTIGACIÓN
E INNOVACIÓN

ANEP

ADMINISTRACIÓN
NACIONAL DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



Instituto Académico
de Educación Social



FHCE

Facultad de Humanidades
y Ciencias de la Educación

Sentidos y sinsentidos del acompañamiento educativo.

Dabezies, L., Poggio, S., Vulcano, S. (coords.) Pérez, G. Meerovich, M. Planel, A., Larrosa, J. Flous, C. (pról.). (2025). Sentidos y sinsentidos del acompañamiento educativo. Montevideo: Isadora.

Esta obra es uno de los resultados del proyecto de investigación El acompañamiento en las prácticas profesionales y preprofesionales de la Educación Social en Uruguay.

En él se busca dar respuesta y abrir nuevas interrogantes acerca de los sentidos teóricos y empíricos que se otorgan al término acompañamiento, centrándose especialmente en el análisis significativo en sus diversas maneras de representación de lo real. Para eso se observan especialmente tres aspectos: la recuperación histórica de los significados del término en el marco de la formación de educadores sociales en el Uruguay, la recolección de los sentidos otorgados al significativo acompañamiento por parte de estudiantes, docente y egresados de la formación actual; y por último, el rastreo de referencias conceptuales y empíricas que han intervenido en la producción de esos sentidos.

Este libro intenta presentar sus sentidos, las bases conceptuales que anudan, las propuestas metodológicas que se le asocian, como una manera de sistematizar y nutrir la discusión pedagógica en torno al término.



LIBRO

COLECCIÓN: CUADERNOS DE EDUCACIÓN SOCIAL III

SABERES FUNDAMENTALES

Adolescentes, prácticas de enseñanza y formación de educadoras/es sociales



Isadora
EDICIONES

Diego Silva Balerio • Paola Pastore • Hernán Lahore

PROYECTO
ANII

Instituto Académico de Educación Social

REPES



ANEP

CONSEJO
DE FORMACIÓN
EN EDUCACIÓN

Saberes fundamentales : Adolescentes, prácticas de enseñanza y formación de educadoras/es sociales.

Silva Balerio, D. Pastore, P., Lahore, H. (2026). Saberes fundamentales : Adolescentes, prácticas de enseñanza y formación de educadoras/es sociales. Montevideo: Isadora.

El libro profundiza los debates actuales en torno a la enseñanza en las prácticas socioeducativas, consolidando un enfoque que articula la dimensión pedagógica con la dimensión política de la acción educativa. Los autores reafirman la apuesta por una pedagogía social crítica y situada, que reconoce la enseñanza como acto político, ético y pedagógico.

Acompañar a adolescentes no puede reducirse a cuidar, contener o asistir. Implica, ante todo, abrir oportunidades de habitar el mundo, garantizar el acceso a los bienes comunes de la cultura, habilitar experiencias de apropiación crítica del saber y promover la construcción de redes de participación social más justas. En este marco, explicitar los saberes fundamentales que median la relación educativa no solo permite fortalecer los vínculos entre adolescentes y saberes, sino que también contribuye a la legitimación de la educación social como campo profesional y a la consolidación de una enseñanza con vocación emancipadora.



Centro de Documentación y Biblioteca

CENFORES



Piedras 162 esq. Isla de
Lobos, Montevideo - Uruguay



biblioteca@inau.gub.uy



inau.gub.uy/cenfores